

第十二屆東引鄉民代表會王維德出國考察報告

服務機關：連江縣東引鄉民代表會

姓名職稱：王維德 代表

考察地區：中國江西、福州等地

考察期間：113/09/25-113/09/29

報告日期：113/10/7

一、 考察行程

日期	行程	住宿飯店
9/25	東引—南竿—琅岐—福州火車站搭乘動車	上饒國際大酒店
9/26	水墨上河—竹筏漂流—婺源	婺源鑫邦大酒店
9/27	瑤裡風景區—汪湖風景區—饒南陶瓷博覽區	南昌力高皇冠假日酒店
9/28	南昌萬壽宮—海昏侯國遺址	福州坊巷酒店
9/29	福州自由行—琅岐—南竿—東引	賦歸

二、 考察起源：

馬祖地區四鄉五島居民大多來自於中國福建沿海地區，其中又以「福州」、「長樂」兩地為最大宗；東引無論從語言、建築形式、傳統文化，處處都有自福州流傳下來的痕跡。本次由東引鄉公所主辦之「113 年度促進長者社會參與活動—江西福州五日遊」活動，參訪了福建及江西兩地，透過參訪成功的觀光景點作為未來東引觀光產業發展的模板及指標。

三、 考察心得

(一) 文化自信及傳承

在這次的參訪之旅中，無論是福州的三坊七巷、江西望仙谷到饒南陶瓷博覽區.....，在這些景點中，我們在在可以看到這裡的居民及從業者對於自身文化的自信心和認同感，他們以自身的文化傳統為榮，並將其轉化、發展成為許多成熟且獨特的觀光產業，這是在東引的觀光從業者較少關注到的領域；未來，希望能夠在公部門及私部門的一起努力下，逐漸找回、建立起屬於東引的獨特文化和體驗，並以此再加以改善我們自身的觀光產業，方能有機會把東引的觀光產業帶到更加提升的領域；對內提升居民鄉親的自我認同和價值，對外也能塑造獨特的島嶼品牌和增加更多的觀光人口收入。

(二) 景觀一致性

在福州的三坊七巷中，我們看到了許多東引和馬祖地區也很熟悉的閩東式建築；封火山牆、石頭牆、木構老屋；雖然房屋的構造相似，但整體的老街視覺卻跟東引非常不一樣。在經過更仔細地觀察後，發現是因為那邊整體的景觀視覺非常一致：從燈籠設置、照明規劃（低度照明及間接照明）、街道規劃和植栽設計都給人一種很舒服的感覺，相較之下我們東引的街道就稍嫌主題性不足，再加上電線照明凌亂、雜物堆放.....等問題，讓我們傳統建築的風貌被掩蓋。若未來希望能將東引打造成更有國際觀及符合國際慢城精神，這將會是必要解決的重要問題。



(三) 完整的觀光品牌

在這次參訪的過程中，我們發現這些觀光景點的整體旅遊體驗都是很一致的，從漢服租借、陶瓷體驗、各地的導覽解說、飲食文化、住宿環境……等等，都給人一種很完整的感覺，簡單來說，就是不會讓人「出戲」。相較之下我們東引的各個觀光產業有種「各自為政」的感覺，時常會讓來到東引觀光的遊客有種「割裂感」。也希望在未來的發展方向可以將這件事列為相關指標，讓東引也能夠打造出一個面面俱到的島嶼品牌風格。

四、 參訪實照





